

P. Šmolík

Tři chrámová dueta

1. O salutaris hostia
2. Ave Maria
3. Ave verum corpus

soprán, alt, varhany
(triangl ad lib.)

Tři chrámová dueta

1. O salutaris hostia

P. Šmolík
2007

Calmo (♩=62)

Soprán

Alt

mp

O, sa-lu-ta - ris ho - sti - a,

Varhany

mp

Man.

4

cresc.

bel - la pre - munt, bel - la pre - munt

cresc.

mp

quae coe - lis pan - dis o - sti - um: da ro - bur fer au - xi - li - um, o,

6

3

3

pp

ho - sti - li - a, sa - lu - ta - ris.

3

3

pp

sa - lu - ta - ris, O, sa-lu-ta - ris ho - sti - a,

pp

8

pp quae coe-lis pan - dis o - sti - um: *cresc.* bel - la pre - munt, bel - la pre - munt

da ro - bur fer au - xi - li - um, o,

mp

10

f ho - sti - li - a, *pp* sa - lu - ta - ris. *rit.*

f sa - lu - ta - ris, *pp* sa - lu - ta - ris.

mf *rit.*

Ped.

2. Ave Maria

Liberamente (♩ = cca 86)

Soprán *mp* A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum.

Alt *Quasi echo*
p A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus

Varhany *p* (Salicionál)

Man.

8

Triangl
p

pp A _____ *mp* Be-ne-dec - ta tu in mu-lie - ri - bus. A - ve, Ma -
te cum. _____ *p* Be-ne-dec - ta tu in mu-lie - ri - bus.

Ped. (16')

Man.

16

p

ri - a. *pp* A _____ *mf* Et be-ne - di-ctus fru - ctus ven - tris,
Non echo
A - ve, Ma - ri - a. _____ *mf* Et be-ne - di-ctus fru - ctus ven - tris,

Ped. (16')

Man.

24

ven - tris tu - i, Je - sus. *mp* San-cta Ma - ri - a, Ma - ter
Quasi echo
ven - tris tu - i, Je - sus. *p* San-cta Ma - ri - a,

p

31

De - i, o - ra pro no - bis. *pp* A - - - men.
o - ra pro no - bis, pec - ca - to - ri - bus.

p

Ped. (16')

3. Ave verum corpus

Sostenuto (♩=72)

Soprán *mp* A - ve - rum cor - pus na - tum, de Ma - ri - a Vir - gi - ne.

Alt *mp* A - ve - rum cor - pus na - tum, de Ma - ri - a Vir - gi - ne.

Varhany *p* *pp*

6

Ve - re pas - sum im mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne. —

Ve - re pas - sum im mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne. —

pp *pp*

12

legato *sosten.*

Cu - ius la - tus per - fo - ra - tum flu - xit a ³ qua et

legato *sosten.*

Cu - ius la - tus per - fo - ra - tum flu - xit a - qua et

mp

16

legato *sosten.*

san - qui - ne. E - sto no - bis prae - gu - sta - tum mor - tis in ³ in

legato *sosten.*

san - qui - ne. E - sto no - bis prae - gu - sta - tum mor - tis in in e -

pp *mp*

21

rit. *a tempo*

e - xa - mi - ne. *p* O, dul - cis, o, pi - e, Je - su fi - li,

rit. *a tempo*

xa - mi - ne. *p* O, dul - cis, o, pi - e, Je - su fi - li,

pp *pp*

25 **Meno mosso e grazioso**

fi - li Ma - ri - ae, *pp* mi - se - re - re no - bis. A - men.

fi - li Ma - ri - ae, *pp* mi - se - re - re no - bis. A - men.

Meno mosso e grazioso

Ave Maria, gratia plena, Dominus tecum,
 benedicta tu in mulieribus et benedictus fructus ventris tui, Jesus.
 Sancta Maria, Mater Dei, ora pro nobis, peccatoribus,
 nunc et in hora mortis nostrae. Amen.

Zdravas, Maria, milostiplná, Pán s tebou,
 požehnaná tys mezi ženami a požehnaný plod života tvého, Ježíš.
 Svatá Maria, Matko Boží, pros za nás hříšné
 nyní i v hodinu smrti naší. Amen.

O salutaris Hostia,
 quae coelis pandis ostium:
 bella premunt hostilia
 da robur fer auxilium.

Ó spásonosná Hostie,
 jež otvíráš bránu nebes:
 pro boje s ďábelským nepřítelem
 nám uděl podporu a pomoc.

Ave verum Corpus natum de Maria Virgine:
 Vere passum, immolatum in cruce pro homine.
 Cuius latus perforatum fluxit aqua et sanguine.
 Esto nobis praegustatum mortis in examine.
 O dulcis, o pie, o Jesu fili Mariae, miserere mei.
 Amen.

Buď pozdraveno, pravé Tělo narozené z Marie Panny:
 Vskutku trpící a umučené na kříži pro člověka.
 Z jehož probodeného boku vytryskla krev a voda.
 Kéž je okusíme v okamžiku smrti.
 Ó sladký, dobrý Ježíši, synu Mariin, smiluj se nade mnou.
 Amen.